

1. Плотникова Елена Геннадьевна, старший воспитатель;
Чуть Елизавета Сергеевна, педагог-психолог.
2. Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар "Центр развития ребёнка - детский сад №9 "Кубанское солнышко".
3. *Тема практики:* Упрямство и капризы.
4. *Актуальность:* Проявления капризов и упрямства естественны в период дошкольного детства, особенно ярко выражаются в период кризисов. Но отсутствие психолого-педагогических знаний у родителей, превращает признаки кризиса в стойкие черты характера, которые будут помехой в становлении цельной и успешной личности.

Практическая значимость: Данная практика способствует формированию у родителей способности определить причины капризов и упрямства детей, предупреждать и преодолевать их; а также способствует развитию навыков конструктивного общения родителей с ребенком.

Новизна: С введением Федерального государственного стандарта в дошкольных учреждениях большое внимание уделяется взаимодействию с родителями воспитанников, вовлечению их в образовательный процесс детского сада. Прийти к этому можно, используя в работе с родителями современные формы сотрудничества. Данная практика представлена в формате киноклуба в рамках взаимодействия с родителями воспитанников, направленного на поддержку образовательных инициатив, которые позволяют добиться эффективного сотрудничества в решении различных образовательных задач. Киноклуб – нетрадиционная субъектная форма взаимодействия с родителями, где родители являются не просто пассивными слушателями, а активными участниками происходящего.

Цель: формирование у родителей представлений о способах преодоления детских капризов и упрямства.

Задачи:

1. Помочь родителям определить причины капризов и упрямства детей.
2. Формировать у родителей умение предупреждать и преодолевать их.
3. Развивать навыки конструктивного общения родителей с ребенком

Планируемые результаты (продукт): сценарий просветительского мероприятия, буклет рекомендаций для родителей.

Теоретические основы практики: Взаимодействие с родителями является важным аспектом работы любого дошкольного образовательного учреждения (ДОУ). В условиях реализации Федерального государственного

образовательного стандарта (ФГОС) и Федеральной образовательной программы (ФОП) современные формы и методы работы с родителями приобретают особую актуальность. ФГОС ДО является основой для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития (ФГОС ДО, п.1.7., р.6), а также устанавливает требования к условиям для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (ФГОС ДО, п.3.1., р.6). Данная деятельность осуществляется через решение основных задач (ФОП ДО, п.26.3.), одной из которых, является просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям (ФОП ДО, п.26.5.). Одно из них – просветительское, предполагает просвещение родителей (законных представителей) в том числе и по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Сценарий для киноклуба с родителями.

Российский мультфильм «Лентяйка Василиса» (2018) - режиссёр — Марина Карпова, студия-производитель — «Союзмультфильм».

1. Вероятно, многие знакомы с анимационным фильмом «Лентяйка Василиса», так как смотрели его со своими детьми. Возможно, кто-то слышит о нем впервые. Но уже прочитав название, можно предположить, о чем пойдет речь. Поделитесь вашими мыслями, предположениями о том, какую проблему затрагивает данный мультфильм?

Этот вопрос задан с целью собрать первичное представление о картине. В конце клуба можно задать его еще раз, чтобы понять, как участники видят картину теперь.

2. Тайминг паузы для обсуждения **0:45**

- Перед нами девочка Василиса. Какой вы ее видите, как можете описать?

3. Тайминг паузы для обсуждения **1:32**

– Какое поведение демонстрирует девочка? Как вы можете описать её действия? Что бы почувствовали вы, будучи ребёнком, если бы от вас в такой ситуации ушел взрослый?

Ребенок демонстрирует капризы и упрямство – способ поведения, заключающийся в противодействии требованиям, указаниям и действиям взрослого, игнорировании просьб или замечаний, стремлении настоять на своем. В словарях капризы определяются как «необоснованное, своевольное желание, неожиданная прихоть, причуда», а упрямство – как «крайняя неуступчивость, несговорчивость». Все взрослые знакомы с этими негативными (разной степени) проявлениями в поведении детей – хныканьем, плачем, истерикой, намеренным молчанием и «надутостью». Вполне возможно, что проявляемый ребенком протест, после ухода бабушки, может смениться растерянностью, способной перерасти в страх. Ребенок может ощутить последствия своего поступка, к которым был не готов.

4. Тайминг паузы для обсуждения 1:48

– Какие чувства испытывает бабушка? Как бы вы повели себя на её месте? Какие чувства испытываете вы при подобном поведении вашего ребенка?

Бабушка расстроена, разочарована капризами внучки, возможно, испытывает обиду. Но в то же время переживает за нее, наблюдает за ситуацией издалека.

Вариантов поведения взрослого в подобных ситуациях может быть несколько, исходя из причин капризного поведения ребенка: оставить ребенка в покое и дать ему возможность успокоиться самостоятельно; переключить внимание ребенка с «предмета» капризов и упрямства, попросить выполнить какую-нибудь просьбу или поручение; дождаться, когда ребенок придет в норму, поговорить с ним о причине такого поведения и о том, как можно было вести себя иначе.

Родители имеют право испытывать разные эмоции в таких ситуациях: раздражение, стыд, вина, беспомощность и растерянность.

5. Тайминг паузы для обсуждения 2:29

– Каковы причины таких реакций ребёнка? Почему всё-таки бабушка не ушла?

Поводов для проявления упрямства и капризов может быть множество, но причин возникновения немного:

- 1. плохое самочувствие ребенка, вызванное утомлением (физическим или эмоциональным) или начинающимся заболеванием;*
- 2. определенные нарушения отношений между ребенком и взрослым.*

В данной ситуации имеют место оба фактора.

6. Тайминг паузы для обсуждения 3:54

– Какие Василиса испытывает эмоции? Почему она отказалась от помощи зайца, общается с ним грубо?

Василиса испытывает злость, раздражение, заяц ее расстроил, ожидания не оправдались, но в силу возраста она еще не может контролировать свои эмоции, так как дети начинают осознавать их в возрасте 3–5-ти лет, но контроля ещё нет. Способность контролировать чувства появляется лишь в 5-7 лет. Дети учатся этому, в первую очередь наблюдая пример родителей. Если взрослые сами не умеют распознавать и проживать эмоции, ребёнку будет сложно научиться.

7. Тайминг паузы для обсуждения 5:48

– Почему, приняв помощь улитки, Василиса все равно раздражена? Как следовало бы повести себя взрослому, будь он рядом?

Мы наблюдаем как заходит жаркое полуденное солнце (раздражающий фактор), наступает вечер, ребенок зевает, он переутомлен, хочет спать. В подобных ситуациях в жизни следует уложить ребенка, дать ему отдохнуть. Взрослым стоит вспомнить события дня, которые прожил ребенок. Возможно, он был сильно эмоционально напряжен в каких-то ситуациях. Родителям надо дать ему возможность успокоиться. В реальной ситуации можно предложить расслабляющее нервную систему занятие, например, принять теплую ванну или вместе с ним послушать спокойную музыку, посмотреть в окошко.

8. Тайминг паузы для обсуждения 7:34

–Какой урок может извлечь Василиса из общения с лошадыю?

Перед нами ситуация, когда грубое общение, капризное поведение может раздражать окружающих, вызывает у них желание прекратить коммуникацию, не помогать, не идти на уступки. Эмоции важны для принятия решений. Они существенно влияют на суждения и выбор человека. Поэтому так важно уметь их контролировать: поддавшись гневу или злости, можно совершить непоправимые ошибки. Капризное поведение, резкость в высказываниях вынудили лошадь оставить Василису в лесу, хотя девочка, осознав свою ошибку, пыталась ее вернуть.

9. Тайминг паузы для обсуждения 9:30

– Почему находясь в полете с голубем она перестала капризничать и вредничать?

Василиса испытывает страх — базовую эмоцию человека, биологически обусловленную для всех людей, вне зависимости от их опыта и культурной принадлежности. Это реакция на угрозу, главная цель которой — обеспечить

безопасность и самозащиту, способствовать выживанию. Таким образом, внимание переключилось на жизненно важные приоритеты.

10. Тайминг паузы для обсуждения 11:36

– В ситуации с лодкой мы видим метафору, заложенную автором. Кого олицетворяет лодка? Какой вывод могла сделать девочка?

Лодка, которая в итоге разрушилась, олицетворяет бабушку. Она действительно в силу возраста не обладает уже физической крепостью. Вывод очевиден, если б бабушка пошла на поводу ее капризов (понесла Василису на руках), то это могло привести к печальному итогу.

11. Тайминг паузы для обсуждения 12:10

– Почему Василиса стала вежливой, перестала капризничать и в итоге решила добраться домой самостоятельно? Какая мотивация появилась у нее?

Мотивацию условно можно разделить на внешнюю и внутреннюю. Внешняя мотивация – когда мы чего-то боимся: что нас накажут, что о нас плохо подумают, что мы столкнемся с критикой или осуждением. Так ребенок может выполнять домашнее задание, потому что ему страшно, что он получит двойку, и родители его накажут. Внутренняя мотивация – потому что я так хочу, потому что мне это интересно. При такой мотивации ребенок выполнил действие самостоятельно (добрался до дома пешком), осознавая важность и значимость своего поступка.

12. Тайминг паузы для обсуждения 12:35

– Какие чувства испытывает Василиса в финале истории? Как можно описать линию поведения бабушки? Почему она повела себя именно так?

Осознавая значимость своего решения, его разумность, Василиса испытывает гордость. Нет необходимости капризничать.

Бабушка дала возможность Василисе пережить этот опыт, сделать вывод о целесообразности своего поведения и последствиях поступков самостоятельно. В процессе общения с ребенком оставалась спокойной, не давила на него авторитетом взрослого, не уговаривала прекратить капризничать и проявлять упрямство. Сказав «нет», была последовательна и верна своему слову, независимо от поведения ребенка.

Но детские капризы и упрямство целесообразно предупреждать, а не бороться с ними. Для этого необходимо, прежде всего:

- ✓ определить правила поведения и распорядка;
- ✓ четко обозначить условия и границы дозволенного и запрещенного.

Необходимо хвалить ребенка за то поведение, которое нравится взрослому — родителю или воспитателю, четко обозначая, какие именно действия ребенка вызывают одобрение. В определенных ситуациях ребенку следует предоставлять возможность сделать разумный выбор.

13. Серия вопросов на рефлексия:

Если б вы были на месте бабушки, то как бы поступили?

Как вы смотрите на данный мультфильм сейчас?

С вами случались подобные ситуации? Как вы поступали?

Могли бы вы придумать альтернативу решению бабушки?

Как вы думаете, можно ли совсем избежать капризов и упрямства ребенка?

Изменилось ли ваше представление после такого детального обсуждения?

Что для вас осталось непонятным?

Какая мысль для вас сегодня была самой ценной?

Что берете для себя после сегодняшнего киноклуба?

О чем сегодня поговорите дома с детьми?

Ссылки на материалы (буклет для родителей и видеофайл):

<https://cloud.mail.ru/public/4yDe/nMw9xuLH4>